

ГАЙДБУК ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ФИРМЕННОГО СТИЛЯ БЛАНК



Логотип

Основной логотип

Логотип символизирует стабильную основу, на которой строятся эмоции и впечатления, подобно надежному фундаменту, который поддерживает здание. Как элемент, который "все запоминает", логотип отражает способность бренда улавливать и сохранять моменты, делая каждый опыт значимым.

и сохранять моменты, делая каждый опыт значимым. Логотип демонстрирует универсальность и адаптивность, подчеркивает готовность бренда удовлетворять разнообразные потребности клиентов с ясностью и инновационностью.

Основной логотип используется в полном начертании всегда, кроме случаев, когда он мешает восприятию информации или не помещается.

В других случаях используется упрощенная версия в виде заглавной буквы.

Иконка в виде скобок считается визуальным элементом и используется в качестве дополняющего образа. Она либо обрамляет макет полностью, либо важную ее часть.

Иконки



В качестве модуля используется скобка по ширине, из фирменного знака логотипа.

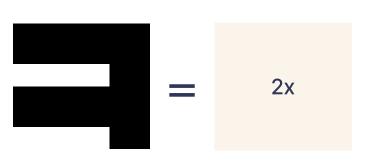
Минимальное свободное поле логотипа равняется одинарному модулю. Свободное поле по краям логотипа может быть увеличено.

Минимальный вертикальный размер использования логотипа— 45 рх в цифровой среде и 12 мм в физической.

Дескриптор в таком случае не используется.

Модули построения





Минимальный размер



45px



12mm

1

OAGHK

OAGHK

Для корректного отображения и восприятия логотипа недопустимо:

- 1. Искажать или изменять логотип.
- 2. Добавлять любые эффекты: тень, обводку, прозрачность и другие.
- 3. Поворачивать логотип.
- 4. Использовать на дробном фоне (сложные фотографии или большое количество цветов).

3



Типографика

Шрифт для заголовков

INTER regular

Скачать

"Manrope" — стильное, простое, но яркое и нейтральное решение для основного текста и дескрипторов. Легко считывается и отражает ценности компании.

Он используется как основной шрифт для всех текстов, за исключением заголовков. Дескрипторы и информационные элементы текста пишутся в нижнем регистре.

"Inter" с его чистыми линиями и современным ощущением используется для подчеркивания акцентов в заголовках.

Оба шрифта отражают четкость и профессионализм, обеспечивая при этом легкость восприятия информации и снижая стресс при чтении. Вариации веса и стиля этих шрифтов позволяют создать динамичный и гибкий дизайн текста, соответствующий различным потребностям компании.

Основной шрифт

MANROPE

regular, semibold

Скачать

Цветовая палитра

- Свет софитов: Используется как фоновый заполняющий цвет для основных информационных слайдов обложек, где важно подчеркнуть контраст информации.
- Беж: Нежный и утонченный, этот цвет используется как основной для постов, презентаций и прочих важных материалов.
- Темный беж: Глубокий и насыщенный, этот оттенок добавляет стабильность и надежность, используется как дополнительный акцент для визуальных элементов.
- Светлый холст: Этот светлый оттенок вносит легкость и воздушность, является основным цветом для постов, презентаций и прочих важных материалов.
- Эмоционально-красный: Яркий и страстный, этот цвет пробуждает чувства, используется для акцента на информации.
- Теплый темный: Этот глубокий и интенсивный цвет используется для основной информации.

Вместе эти цвета образуют гармоничную и стильную палитру. На следующем слайде изображено процентное соотношение цветов в дизайне.

Свет софитов

Беж

Темный беж

Светлый холст

Эмоционально-красный

Теплый темный

Цветовая палитра

Свет софитов

HEX #FFFFF

CMYK 0%, 0%, 0%, 0% RGB 255, 255, 255

Светлый холст

HEX #FFFBF6

CMYK 0%, 2%, 4%, 1% RGB 255, 251, 246

Темный беж

HEX #F5EADB

CMYK 0%, 4%, 11%, 4% RGB 245, 234, 219

Беж

HEX #FDF2E5

CMYK 0%, 4%, 9%, 1% RGB 253, 242, 229

Эмоционально-красный

HEX #D33029

CMYK 0%, 77%, 81%, 17%

RGB 211, 48, 41

Теплый темный

HEX #1E1515

CMYK 0%, 30%, 30%, 88%

RGB 30, 21, 21

Паттерн

Стилеобразующая, структурная иконка, собранная в формате сетки, представляет собой эмоциональную зону. Паттерн служит фоном, приносит ощущение стабильности и уверенности. Он также добавляет глубину и делает дизайн многослойным.

Пример использования



МЕСТО ГДЕ ЭМОЦИИ







ПРЕВРАЩАЮТСЯ В СОБЫТИЯ

blank.ru

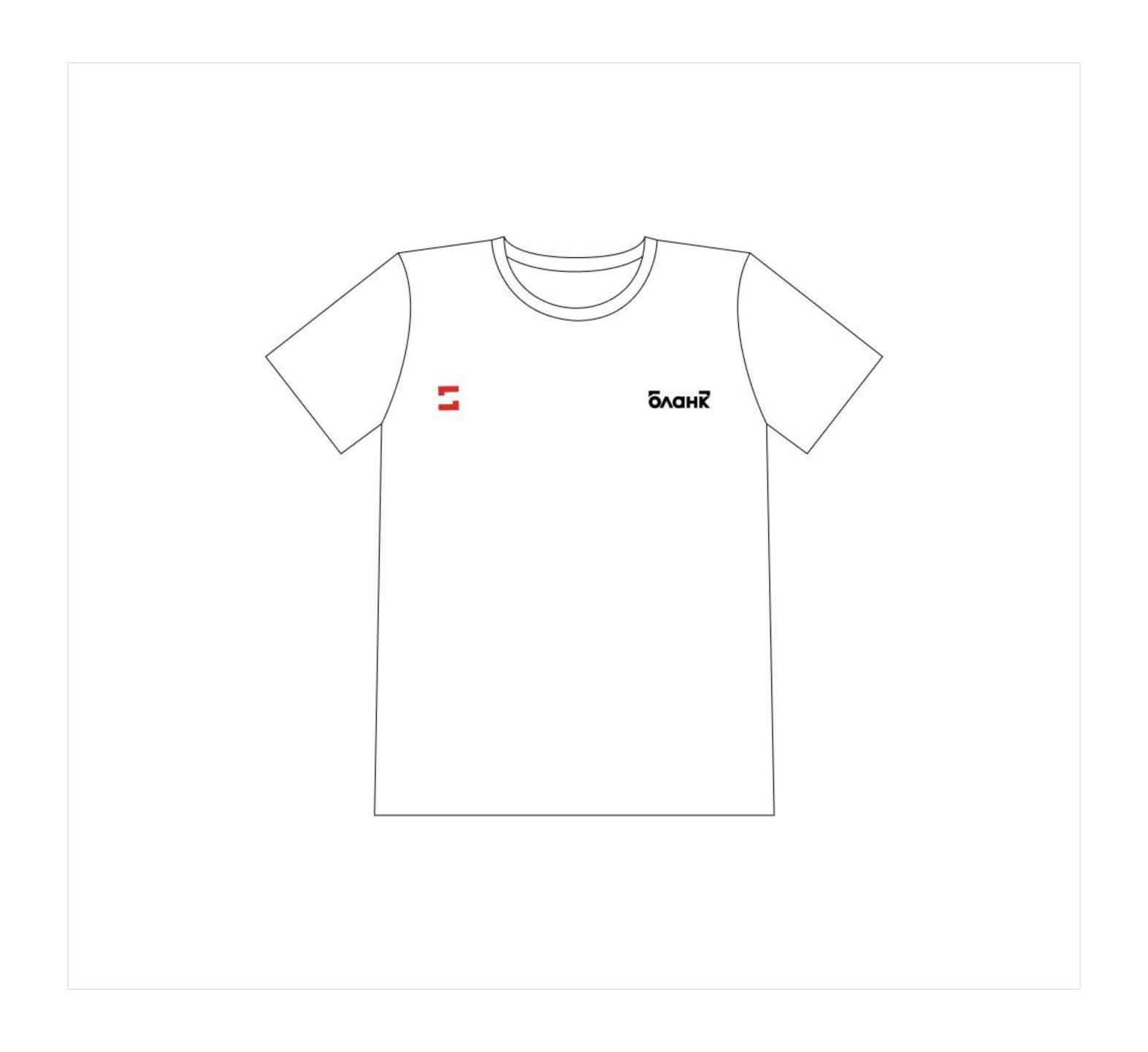
МЫ ПРОНИКАЕМСЯ ИСКРЕННОСТЬЮ, ТАК ЖЕ КАК ВЫ ПОЛУЧАЕТЕ ЭМОЦИИ

+7 (900)-255-55-55

info@blank.com

БЛАНК ВАШИ — ЭМОЦИИ НАШИ — СОБЫТИЯ Футболка

Оверсайз футболка с логотипом бренда "бланк" на груди и маленькой иконкой возле плеча. Этот мерч отражает профессионализм и стиль "бланк", и подчеркивает ее стремление к качеству и уникальности. Дизайн футболки - классическим с круглым вырезом и длинными рукавами, что делает его идеальным выбором для представления бренда на публике.





Свитшот



Стильный свитшот украшен логотипом бренда "бланк" на груди и маленькой иконкой возле плеча. Этот мерч отражает профессионализм и стиль "бланк", подчеркивает ее стремление к качеству и уникальности. Свитшот имеет классический дизайн с круглым вырезом и длинными рукавами, что делает его идеальным выбором для представления бренда на публике.



Сетка презентации



X2 = 1.6 части от X X3 = 3 части от X X4 = 4.5 части от XX5 = 6 части от X

Универсальная сетка построения презентации представляет из себя набор правил и принципов для разработки новых слайдов. Типографика на слайде строится от самого большого заголовка, который по высоте равен горизонтальной линии сетки

бланк

ОСНОВНОЙ ЗАГОЛОВОК В НЕСКОЛЬКО СТРОК В ТРИ ИЛИ МОЖЕТ БЫТЬ В ЧЕТЫРЕ

+7 (900)-255-55-55 info@blank.com

ОСНОВНОЙ ЗАГОЛОВОК В НЕСКОЛЬКО СТРОК В ТРИ

Дескриптор описание для уточнения темы про которую будет идти речь

Тут текст описания пункта в пару строчек не более Тут текст описания пункта в пару строчек не более

Тут текст описания пункта в пару строчек не более Тут текст описания пункта в пару строчек не более Презентации

Скачать презентацию

Тематичный заголовок отбивка

БОЛЬШОЙ АКЦЕНТНЫЙ ЗАГОЛОВОК В ТРИ СТРОКИ

Сопроводительный текст третьего порядка может быть достаточно объёмным. Используется при донесении основной информации в слайде

ОСНОВНОЙ ЗАГОЛОВОК В НЕСКОЛЬКО СТРОК В ТРИ МЛИ МОЖЕТ БЫТЬ В ЧЕТЫРЕ

Тематичный заголовок

Дополнительный информационный заголовок

Информационный текст к тематическому заголовку посвествующий о чем-то очень интересном, может быть пару абзацев.

Информационный текст к тематическому заголовку посвествующий о чем-то очень интересном, может быть пару абзацев.

Информационный текст к тематическому заголовку посвествующий о чем-то очень интересном, может быть пару абзацев. Тематичный заголовок

Дополнительный информационный заголовок

Информационный текст к тематическому заголовку посвествующий о чем-то очень интересном, может быть пару абзацев.

Информационный текст к тематическому заголовку посвествующий о чем-то очень интересном, может быть пару абзацев.

Информационный текст к тематическому заголовку посвествующий о чем-то очень интересном, может быть пару абзацев.

ОСНОВНОЙ ЗАГОЛОВОК В НЕСКОЛЬКО СТРОК В ТРИ

«Тренинг очень помог понять — что именно и почему я делал неправильно в коммуникации. Теперь это не на уровне ощущений, а вполне осознанное понимание»,

«Лучший навыковый тренинг, на котором я был. Тема мега актуальная в работе. Всё выше ожиданий. Посмотрел на процесс коммуникации в работе принципиально с другой стороны». «Новость — писать сценарий коммуникации перед началом работы. Несколько новых лайфхаков. Тренер супер».

Николай Андреев Лююды

Руководитель группы отдела кредитования Эксперт



Матвей Ярков
Директор по развитию
нового бизнеса



БОЛЬШОЙ АКЦЕНТНЫЙ ЗАГОЛОВОК В ТРИ СТРОКИ

Николай Николаев

@nklv.blank nklv@blank.com +7 (900)-255-55-55





spans